

First suggestion – Lena Monday

Walk in silence to the market square as group, walk around it, then choose individual spots and write during 45 min. **Observe with all bodily senses and make notes of what you perceive.** Please note date, time and place each time you begin and stop. Please mark the place/s where you write on the handed out maps of the market square.

Assignment/prompt/constraint/restriction observe when you cease to perceive and when there are shifts in your focus, when you start to tell a story, comment, evaluate or hesitate.

14.9 2020

11:37 på scenens trappa

Torget är belagt med kullerstenar

Solen lyser från vänster

Jag sitter vänd mot torget

Torget breder ut sig som en ljus yta, ljusare än fasaden mittemot

Trafik, tung trafik, på esplanaden till vänster

Den passerade och nu är det tystare

Enstaka bilar

X Jag funderar på det jag gör

Hör ljudet av linor som slår mot flaggstång, men kan inte säga vilken av dem

Jag ser fyra stänger till höger. Två har en flagga, de som står ytterst, med texten Visit Vasa

X Jag försöker skriva snabbare

Två personer med identiska svart-vit rutiga plastpåsar går tillsammans tvärs över torget

X Försöker jag formulera meningen innan jag skriver upp den eller medan jag skriver?

Fyra personer tar avsked vid torgkaféet, de står i var sitt hörn av en imaginär rektangel, avskedet drar ut, dröjer, nu vinkar alla och går

X tittar på klockan 12:40

Nämn på företag på fasaden mittemot.

X Känner en viss matthet

Vinden tar tag i häftet sidor

Ett prasslande ljud

X Det skulle jag känna igen utan att se häftet

X Byter ställning

Lutar mig bakåt mot översta trappsteget

En person skymmer ögonen med handen då hen går rakt mot solen

Vid frukt-och grönsaksståndet handlar en person i en ljusblå mopedbil, personen stiger ut ur bilen för att betala, beiga kläder mellan ståndets gröna plastskynke och mopedbilen

X Jag är sen

Bilen rullar på längs långsidan av torget och viker sedan av vid kaféet

X Tittar på klockan 12

X Tänker och påminner mig att ringa om rummet på hostellet

X Tänker på hur jag kan skriva hur människor går och rör på sig

En person med en jacka med långa ärmar

Sparvens läte

Känsla av kyla mot ryggen, trappen är i metall som är kall

X Om jag bara kunde se de människor som rör på sig

Händer som håller i väskor

Väskor över axeln

Telefoner mot örat

Ryggsäckar

En person som har gjort sig illa i knäet, hen haltar

Ett par som går arm i arm i samma takt

(pace)

En person med en papperskasse, hen sätter stor tyngd i stegen som alternerar vänster, höger, vänster...

Jordgubbar står det

En staty på en hög stod

Förälder med barn, de går i takt, föräldern lyfter sin blick mot mig, de går förbi i rask takt

Jag hör ljudet av en stor bilmotor, vänder mig om och ser att en buss stannat på hållplatsen

En person som säljer grönsaker ur bakluckan

Jag sitter ca 1,5 meter upp från markytan

En sparv på marken

Ljudet av en bil som backar

Grenar, flaggor, skynken och häftets sidor rör sig med vinden

Vinden är inte konstant

Solen värmer mitt ansikte då jag vänder huvudet mot vänster

En väska med axelrem, en hand som håller tag i remmen

Bussens motor brummar på

Blyertspennan har en metallring som fäster ett litet suddgummi, ringen är kallare än pennan
Här

På papperets linje

Promenadkäpp i vänster hand, en skugga som ligger på marken

Ett brak, då en lastbil med tungt släp träffar en upphöjning eller kanske en grop

En person sätter sig på nedersta trappsteget, röker, har vänster armbåge på det andra trappsteget, jag sitter på det tredje, en halspastill, ett ben som rätas ut och sedan viks ihop, en mun som tuggar, närvaron gör sig känd

X Om jag tillfrågas om skrivandet; vad ska jag svara?

Personen sitter vänd mot solen, kepsen skyddar ansiktet

X Snart lunch

12:24

14.9 2020 eftermiddag

Skriva utan adjektiv i intervaller på 10, 5, 3 och 1 min med 2 min pauser

14:44, 10min

En bänk vid fontänen riktad mot Little Pub

Solen värmer från höger

Steg

Steg

Steg bredvid varandra

Skugga

Steg steg

Sätta sig

Gå

Hålla armen böjd och väskans rem i vecket

Hålls i en kärra och skuffa

Öppna en lastbils flak
Vänta på att flaket lägger sig vid marken
Gå in i lastbilen
Hålla i en barnvagn
Vicka
Slå igen en dörr
Se mig själv i skuggan
Gå och sätta sig
Aattelin että kiittäisin toiminnasta
Läderskor, joggingbyxor
Att byta riktning och vända exakt tillbaka i den riktning man kom (återvända)
Kyrkklockan slår
Flaskor byter händer, händer byter flaskor
Mopedljud rrrrrrr
Tobakslukt
Hatt med brätten
(vad lär jag mig)
Kyrkklockan slår, begravning
Sparkcykel sneddar
Kuinka corona-aika on mennyt?
Vit joggingskor

[på förmiddagen såg jag på hela torget, på eftermiddagen ett mindre blickfång. Först knyter jag ihop handling med person: en person i grön jacka, sedan bara liksom grön jacka eller slå igen en dörr, actions not people]
[lärmiljö i närmiljö, universitet som offentlig plats]
[tyckte inte om att höra samtalet till vänster om mig, det var privat och jag kom av mig]

15:00 5min
14°
Mansikoita
Ei vakitöitä, kun ei saa nuorekkaan

3 min --
1 min –

15.9 2020
Skriva utan adjektiv i intervaller på 15, 10, 5, 3 och 1 min med 2 min pauser. Markera då när fokuset bryts.

11:18-11:33 torgkaféet, 15min
Smak i min mun
Papper vickar på ett bord, gungar fram o tillbaka och rör sig mot bordets kant
Det nuddar mot min uppslagna telefon
Pafftallrik, servett, omslagspapper
En
Avbrott, papperet föll, plockade upp det och slängde i en papperskorg
Solen kommer in från höger sida och handen som skriver har en skugga som skuggar texten

Jag ser människor

Någon frågar om jag kan bidra med pengar, hen visar ett fotografi, har bara slantar på 50c, hen pekar på fotografiet och jag säger att jag tyvärr inte har mer

Jag väntar på ingenting

Snabba steg bakom mig och skugga som täcker mig

Personer korsar torget på tvären

Trafik bakom mig

X Pennan är ovass, behöver jag vässa den? jo

En person korsar torget, stannar, pustar, och fortsätter, jag följer personen med blicken

11:34-11:44 10min, torgkaféet

En yta framför mig, är det J som går där borta?

En person skuffar en rollator över torget, stannar, fortsätter

Kommer ihåg att inte beröra andra

Röster bakom mig, försöker urskilja hur många utan att vända på huvudet

X Ska jag köpa ett ämbare lingon?

Flaggor, en är bankens, en är gallerians, vinden tar tag i en till flagga och jag ser att det står espen

X Vad är klockan?

Sparvar under borden

Skyltar på hustaken, baklänges, tekramytic k, ailet, muidats, nepse, aedron

11:45-11:50 5min

Skuggor på torget. Det är stolparna vid busshållplatsen som gör dem.

X Åter, behöver jag vässa pennan?

Vässar blyertspennan, som bryts, och jag vässar ånyo

En sparv flög över mig

Min koncentration bröts

Jag svänger på huvudet och ser bilar

De stannar

De kör

11:51-11:54 3min

Jag andas, suckar

Jag hör trafiken

X Jag undrar när det blir mörkt?

Höstklädda människor

Ärmar, byxben. Enstaka mössor, en keps, en till keps, en hatt med brätte, ett band som går runt huvudet och täcker öronen

11:57-11:58 1min

Jeans och jacka reflekteras i scenens metalltrappor

Shorts, keps som pekar bakåt

15.9 eftermiddag på silverscenen

Uppgift; att skriva om det en sen ser som en levande gestalt, lively entity

En stor slät yta framför mig

Den är hård men böljande

Den hackar i sina hörn
Och drar sitt undre uppåt
Den smattrar
Den lyfter omärkbart och rör sig uppåt
Den flyttar mig till ett tyngdlöst varande
Den stagnerar, blir sträv och omedgörlig
Den kan inte annat
Luften går ur och den sjunker
Jag befinner mig ett ögonblick i ett tomrum
Sedan seglar jag nedåt mot en kompakt yta
Ytan sprider ut sig och spänner ut sig mellan sina kanter, den sitter tätt
Ytan sitter fast
Den krackelerar
Och i springor sipprar en gas eller ett ljud
Nu rätar platsen på sig och blir helt jämn och rak, glatt
Mänskor halkar omkring och faller handlöst om varandra
Vi sträcker ut armarna för att ta emot kroppar men tappar fotfäste och faller bakåt, vi spjärnar
emot, torget räddar oss det har blivit mjukt och lent, och fyllt med luft
Luftslott
Drömmar
Vi studsar alla hejdlöst omkring på studs mattan, vi slänger oss och ropar ta lyra
Ryggsäck
Sko
Lingon flyger omkring och tränger sig in mellan kullerstenarna
Torget viker ihop sig
Det får tunna vingar och fladdrar iväg
Förts till höger, sedan till vänster
En vindpust tar tag om torget

16.9 2020 silverscenen, sinnesintryck, om man vill skriva då man blir distraherad
12:54 15min

Regn och blöta
Torget är blött och har en mörk ton
Torget sluttar uppåt, jag står på scenen under taket
Min kropp svajar
Tyngdpunkten förflyttar sig mellan häl och tår
Jag blir inte blöt här
Jag står i en vattenpöl men känner inte vätan, gummistövlar
En person i mitten på torget med händerna i fickorna
Hör ljudet av en käpp mot kullerstenar
Om jag sträcker ut armen och vänder handflatan uppåt täcker den falafel-bilen på övre sidan
av torget
Sparvarnas läten trots att jag inte ser dem. De sitter kanske (på huk) i träden

Slutar ögonen och snurrar långsamt runt

Tänker bakåt på ett samtal
Tänker framåt mot torget

Tänker bakåt mot scenens vägg
Klockan är 13
Att stå stilla
Snart går jag till en annan plats, dramatik
Kyla i nacken
Ett par går i takt tvärs över torget, deras kroppar är synkroniserade
Trafikens ljud tynar bort
Grönt ljus, bilar och två långtradare
Trycker till örhängets lås, en spets tryckte in mot tummen
13:07

17.9 2020

15min med adjektiv, sinnesintryck och markera distraktion
Inledande övning 4,2 och 1min skriv ur din blind spot
10:50 mitt på torget 4min
Bakom mig
Dit jag inte når med blicken
Under tunna huvan, tjocka huvan och håret finns en punkt som söker kontakt
Avstånd
Radar, ekolod
Söka plats i tid o rum
Framför ser jag torget och intill byggnader, synintrycket är brett och tunnas ut i periferin
10:59 2min
Mitt huvud inuti huvan, ett hölje kring blind spot, en punkt som inte förmår se, ett ställe som finns utan intryck, en form av uppmärksam tystnad

1min

Vi är alla här

Plats bakom mig

Jag vet var jag är mitt på torget

15min

11.12

Bilarna kör mot vinden
Mina fötter skor på kullerstenar
Tyngdpunkter, vinden tar tag i hela mig och trycker kroppen vänsterut
Bilar kör i räta linjer
Jag parerar vinden utan att behöva reflekterar över det
Några steg
Kullerstenar, breda mellanrum, växtlighet tränger fram
Böjda armar, fingrar som håller om häftet, fingrarna kring pennan
Vänster hand trycker häftet mot magen
En röd blyertspenna
Min blick nedåt
En person promenerar och läser i en tidtabell samtidigt
Flaggornas fladder
Avstånd
Mot vinden

Sparvarna åker kana på vinden
Gulröda plastband stretar bort från en påle
Enstaka människor
Människor i par, två par
Män i en grupp på fyra
Ett par går tvärs över torget, en person går bakom och trycker ned sina händerna i jackans fickor så att den inte skall svänga uppåt
Rockskjörter fladdrar på, halsduken har sitt eget liv, halkar ned över axeln, åker upp framför ansiktet och rättas till med handen, trycks nedåt
Människor i olika formationer
En person går nära mig och harklar sig just då hen passerar
En staty med en figur som sträcker handen uppåt
En kraftig vindpust trycker mig bakåt
Två steg mot esplanaden
Bussmotorer
Torra löv rullar runt, flyter framåt med vinden
Ibland fastnar de
En del rör sig tiotals meter med en och samma vindpust
Ett löv, ett lindens löv, har stannat intill mig, nu tar vinden tag i det och jag följer det med blicken
Jag ser det fortfarande, det har stannat framför amore kaféet
Bilar i olika färger
En motorcykel river iväg, ljudet är starkare än alla andra
Flaggstängernas linor slår, metalliska ljud
Två videoskyltar med reklam
Företags namn
Släpande

18.9 2020

6:52 silverscenen

Olika läten, kajor, måsar

De flyger tvärs över torget, kajor landar på antennerna på köpcentret alldeles intill rewell skylten

Två måsar singlar ner och landar på torget

En hund lägger märke till dem

En mås flyger en cirkel över torget och fortsätter sedan över Vasaesplanaden och fortsätter längs med Korsholmsesplanaden.

Sparvars läten

Kråkor flyger in från Korsholmsesplanaden

En enstaka råka, kanske, flyger över Vasaesplanaden och viker av i

En paketbil Andreas Knip hembageri kör längs övre torget

Torget rensas, skräpkorgar töms, en bil kör och sopar marken

Veckoslutets matstånd öppnas, en vit paketbil säljer potatis

Torgkaféet är stängt, i café de paris är lamporna tända, men ingen syns där inne

Det är molnigt, himlen är ljusgrå, jag ser J komma över torget, hen lyfter handen och jag likaså

Två sparvar som flyger lågt över torget på tvären

Trafik men inte lika mycket som det brukar vara på dagen, nu kör en cementlastbil förbi

Ljudet av en lövblåsare, ser inte var, ljudet avtar
Det är ljusare nu, klockan är 07:18.
Trafiken kör igång, buss, långtradare, lastbil
Sparvars läte, jag hör den men kan inte se dem
Cyklist uppför Vasaesplanaden
Ett par på busshållplatsen, en av dem sitter o den andra står upp
En cyklist i svart jacka rullar nedför
Stor grå paketbil, mindre röd, sopuppsamlare i motsatt riktning
Röda ljuset pausar
Torgkaféet öppnas strax, en person plockar kvistar som stormen knäckt
Nu rättar tältets tak, någonting i hörnet kollas, gaveln öppnas och personen stiger in
Två bussar stannar efter varandra på hållplatsen, passagerare stiger ur men paret som vän
tar stannar kvar
En person tändar en cigarett samtidigt som hen promenerar över torget
De två bussarna står kvar, kanske en justering i tidtabellen
En mås går på torget
Ett par sida vid sida, pink mössa, vit möss, grå ryggsäck, två kassar, de svänger och
försvinner ur mitt blickfält
Blå mini kyllastbil
En till buss, sjuan, alla bussar makar sig framåt men stannar på busshållplatsen
Två måsar framför scenen
Klockan är 7:31